



**COLEGIO
MARIA
MONTESSORI**
Piura 1975

We prepare for

Cambridge

English Qualifications™

PLAN CURRICULAR 2024

AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 017-2023-IEP-D.

Piura, 10 octubre de 2023.

Visto, el **PLAN CURRICULAR** de clases para el año lectivo 2024, presentado por el Consejo Directivo de la IEP “María Montessori”

CONSIDERANDO:

Que, en el Art. 127° del Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, establece que la Institución Educativa tiene autonomía en el planeamiento, ejecución, supervisión, monitoreo y evaluación del servicio educativo, así como en la elaboración de sus instrumentos de gestión en el marco de la normativa vigente.

Que, el Art. 135° del mismo reglamento establece que la Dirección es el órgano rector de la Institución Educativa, responsable de su gestión integral, conducida por el director, quien cumple las funciones de las instituciones educativas.

Que, la Resolución Viceministerial N°474-2022- MINEDU que aprueba el documento normativo “Orientaciones para el desarrollo del año escolar 2023 en Instituciones educativas y Programas educativos de la Educación Básica, Resolución Viceministerial N°094-2020- MINEDU que aprueba la Norma Técnica denominada “Norma que Regula la Evaluación de las competencias de los estudiantes de la Educación Básica”.

SE RESUELVE:

Art. 1.- Aprobar/Actualizar el **PLAN CURRICULAR** de la IEP MARIA MONTESSORI, en los Niveles Inicial, Primaria y Secundaria para el periodo escolar **2024**.

Art. 2.- PUBLICAR y DIFUNDIR a través de los canales oficiales.

Regístrese, comuníquese y cúmplase.




Cecilia Trelles de Aragón
Directora

PLAN CURRICULAR 2024

I. Datos generales:

- 1.1. Institución Educativa : María Montessori
- 1.2. Directora : Cecilia Trelles de Aragón
- 1.3. Nivel Educativo : Inicial – Primaria – Secundaria
- 1.4. Modalidad : E.B.R
- 1.5. Dirección de la I.E. : -Av. Las Palmeras S/N Urb. San Eduardo - Piura
-Av. Los Tallanes N° 20 Urb. San Eduardo - Piura.
- 1.6. Teléfono : 969386751

II. Visión - Misión:

2.2. Visión.

En el año 2025 el Colegio María Montessori será reconocido como una Institución Líder, en los ámbitos nacional e internacional, con una propuesta pedagógica innovadora, con altos estándares de calidad educativa, a través de una formación humanista, científica y tecnológica que permitirá a sus estudiantes afrontar las demandas y los retos del mundo moderno, siendo capaces de asumir compromisos que contribuyan al desarrollo sostenible del país.

2.3. Misión

Nuestra Institución Educativa ofrece una formación integral a través de una educación de calidad, que permite a nuestros estudiantes afrontar el mundo globalizado, practicando los valores del respeto, responsabilidad, orden y honestidad; formando, así, ciudadanos críticos, autónomos y emprendedores, con conciencia social y ambiental, que ayuden a construir una sociedad más justa y solidaria.

III. Enfoque pedagógico:

En María Montessori proponemos una educación holística centrada en la formación integral de los estudiantes, respetando sus diferentes estilos de aprendizaje, intereses y capacidades. Desarrollamos un enfoque ambiental que les permite una relación con el entorno desde la sustentación y el desarrollo sostenible; una ciudadanía activa promoviendo el espíritu crítico, resolución de conflictos, toma de decisiones y capacidad de liderazgo; fomentamos un enfoque global potencializando habilidades y conocimientos

de utilidad no solo en un entorno local, sino también mundial empleando las tecnologías de la información y la comunicación.

Diseñamos experiencias significativas de aprendizaje a través de proyectos interdisciplinarios, promoviendo en los estudiantes la construcción de su propio aprendizaje y potenciando sus habilidades en un ambiente motivador, garantizando una educación personalizada. Así también, propiciamos una educación digital, que permite al estudiante conocer e interactuar en diferentes entornos mediante diversas herramientas generadas por la tecnología y las comunicaciones, que favorecen su desarrollo, así como, su competencia digital para que así esté apto para asumir una modalidad asincrónica por alguna situación de contexto.

Como Institución laica, apostamos por una formación en valores que les permita actuar coherentemente en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve, brindando el soporte necesario para la autorregulación y gestión de sus emociones.

Este modelo se sustenta en las siguientes bases pedagógicas:

MÉTODO INSTITUCIONAL MARIA MONTESSORI

- El método educativo propuesto por Montessori enfatiza la necesidad de favorecer el desarrollo natural de las aptitudes de los alumnos a través de la autodirección, la exploración, el descubrimiento, la práctica, la colaboración, el juego, la concentración profunda, la imaginación y la comunicación.
- La teoría del desarrollo cognitivo o aprendizaje constructivista de Jean Piaget, basado en la psicología genética: el rol de la educación consiste en ayudar al niño a construir el pensamiento operatorio (concreto y luego formal) y a desarrollar las competencias a través de sucesivas asimilaciones y acomodaciones de lo nuevo, basándose en lo que trae el alumno al aula.
- La teoría sociocultural o del aprendizaje socializado (Lev Semiónovich Vygotsky): el aprendizaje se produce gracias a los procesos sociales y es resultado de la interacción del niño con el maestro que sirve de modelo y guía. Rescata el elemento social del aprendizaje, otorgando importancia al contexto cultural y social.
- La teoría del andamiaje (Vygotsky- Brunner) Esta teoría se presenta en forma de metáfora en la que los maestros van a proporcionar al alumnado los “andamios” necesarios para que estos vayan consiguiendo los conceptos u objetivos planteados en cada actividad. Esto se ve reflejado en clase, cuando los docentes agrupan a los alumnos de manera que los que poseen nivel alto ayuden a los que más lo necesitan, también en las sesiones de retroalimentación, nivelación o asesorías. Una vez que esos “andamios” cumplen su

propósito educativo, se dejan de utilizar progresivamente, logrando así que los niños lleguen a ser capaces de realizar las tareas propuestas de manera autónoma.

- La teoría del descubrimiento de Bruner. Fomenta que el alumno adquiera conocimiento de sí mismo, a través de un conocimiento guiado que sucede por una exploración motivada por la curiosidad.
- La teoría de la asimilación cognitiva o aprendizaje significativo de David Ausubel: Lo que el maestro debe hacer es que el aprendizaje sea significativo y tenga sentido, esto implica que los contenidos deben estar relacionados de un modo sustantivo con los conocimientos previos que tiene el alumno.
- Las teorías basadas en la ciencia cognitiva y la neurociencia: la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y el poder de la mente bilateral, que sustenta la importancia de la complementariedad de los dos hemisferios cerebrales en el aprendizaje.
- Inteligencias múltiples de Gardner, las cuales hacen referencia a un modelo de pensamiento que plantea la existencia de un conjunto de capacidades y habilidades, que pueden ser desarrolladas por las personas en función de factores biológicos, personales y sociales. Gardner especifica ocho inteligencias que marcan al individuo y que dependen de múltiples factores como crianza, herencia, convivencia, etc.
- Aprendizaje por Proyectos (competencia del siglo XXI): Los proyectos más interesantes son los que articulan contenidos de distintas materias y los que ponen a los estudiantes en relación con problemas o situaciones reales. Aprender consiste en construir conocimiento haciendo cosas con otros, a partir de la experiencia y la exploración, del ensayo y error, del análisis y la ejecución.
- Enfoque ambiental: es una estrategia que facilita la integración de las áreas de aprendizaje, abordando problemas locales y globales. Se trata de una conceptualización de la relación existente entre la sociedad, su entorno y la cultura, fomentando la conciencia crítica en los y las estudiantes.
- Enfoque Ciudadano: Todas las personas somos ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social propiciando la vida en democracia, la disposición al enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatizamos los procesos de reflexión crítica acerca de la vida en sociedad y sobre el rol de cada persona en ella; promovemos la deliberación sobre aquellos asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos.
- Convivencia democrática: La gestión de la convivencia escolar tiene como finalidad motivar y crear relaciones democráticas entre los integrantes de la comunidad educativa, como fundamento para el ejercicio de una ciudadanía activa y el fortalecimiento de una cultura de

solidaridad y equidad, que contribuya a la valoración activa de la diversidad y al rechazo de cualquier forma de violencia.

IV. Plan de estudios:

Modalidad presencial:

CALENDARIZACIÓN NIVEL INICIAL

| TRIMESTRE | FECHAS | SEMANAS |
|--|-------------------------------------|---------|
| I Trimestre | 04 de marzo al 31 de mayo | 12s |
| Descanso de alumnos: Del 13 al 17 de mayo | | |
| II Trimestre | 03 de junio al 29 de agosto | 11s |
| Descanso de alumnos: Del 29 de julio al 09 de agosto | | |
| III Trimestre | 02 de septiembre al 15 de diciembre | 14 s |
| Descanso de alumnos: Del 14 al 18 de octubre | | |
| Clausura: 20 de diciembre | | |

| | | |
|----------------------------------|-----------|--------------------------------|
| Adaptación | | Del 4 al 08 de marzo |
| Proyecto 1 | 4 semanas | Del 11 de marzo al 05 de abril |
| Proyecto 2 | 5 semanas | Del 8 de abril 10 de mayo |
| Vacaciones: Del 13 al 17 de mayo | | |
| Proyecto 3 | 2 semanas | Del 20 de mayo al 31 de mayo |

Inicio del segundo trimestre 03 de junio

| | | |
|---|-----------|----------------------------------|
| Proyecto 4 | 4 semanas | Del 03 al 28 de junio |
| Proyecto 5 | 4 semanas | Del 01 de julio al 26 de julio |
| Vacaciones: Del 29 de julio al 09 de agosto | | |
| Proyecto 6 | 3 semanas | Del 12 de agosto al 29 de agosto |

Cierre del segundo trimestre 29 de agosto

| | | |
|---|-----------|--|
| Inicio del tercer trimestre 02 de setiembre | | |
| Proyecto 7 | 3 semanas | Del 02 de setiembre al 20 de setiembre |
| proyecto 8 | 3 semanas | Del 23 de setiembre al 11 de octubre |
| Vacaciones: Del 14 al 18 octubre | | |
| Proyecto 9 | 4 semanas | Del 21 de octubre al 15 de noviembre |
| Proyecto 10 | 4 semanas | Del 18 de noviembre al 13 de diciembre |
| Clausura: 20 de diciembre | | |

CALENDARIZACIÓN PRIMARIA -SECUNDARIA

| BIMESTRE | FECHAS | SEMANAS |
|--|--|----------------|
| I Bimestre | *04 de marzo al 10 de mayo | 10 s |
| | Evaluaciones - Bimestrales: Del 06 al 10 de mayo | |
| Descanso de alumnos: Del 13 al 17 de mayo | | |
| II Bimestre | 20 de mayo al 26 de julio | 10 s |
| | Evaluaciones Bimestrales: Del 22 al 26 de julio | |
| Descanso de alumnos: Del 29 de julio al 09 de agosto | | |
| III Bimestre | 12 de agosto al 11 de octubre | 09 s |
| | Evaluaciones Bimestrales: Del 07 al 11 de octubre | |
| Descanso de alumnos: Del 14 al 18 de octubre | | |
| IV Bimestre | 21 de octubre al 13 de diciembre | 08 s |
| | Evaluaciones Finales: V Sec.: Del 02 al 06 de diciembre 1° de Prim. a IV° Sec.: 9 al 13 de diciembre | |
| Clausura: 20 de diciembre | | |

*Cualquier cambio, se comunicará oportunamente.

Situaciones retadoras 2024

| Situaciones retadoras | Nombre de la Experiencia Significativa. | Bimestre | Fechas |
|---|---|----------|---|
| <p>Practica la convivencia democrática, inclusión e interculturalidad bajo el enfoque de resolución de conflictos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investiga • Innova • Sustenta • Discierne | <p>-En Montessori convivimos de manera democrática.</p> <p>-En Montessori, vivimos una cultura de paz.</p> | I | <p>-Del 04 de marzo al 05 de abril -Del 08 de abril al 10 de mayo</p> |
| <p>Reflexiona y promueve su identidad cultural a partir del análisis de su realidad nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investiga • Innova • Sustenta • Discierne | <p>-Reflexiona sobre su identidad cultural a partir del análisis de su realidad nacional.</p> <p>-Promueve su identidad cultural a partir del análisis de su realidad nacional.</p> | II | <p>-Del 20 de mayo al 21 de junio -Del 24 de junio al 26 de julio</p> |
| <p>Gestiona riesgos y propone soluciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investiga • Innova • Sustenta • Discierne | <p>-Nos involucramos con la problemática regional, nacional y mundial.</p> <p>-Promovemos la participación ciudadana para la toma de decisiones.</p> | III | <p>-Del 12 de agosto al 06 de setiembre -Del 09 de setiembre al 11 de octubre</p> |
| <p>Impulsa el emprendimiento y la cultura de éxito a partir del uso creativo y responsable de los recursos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investiga • Innova • Sustenta • Discierne. | <p>Desarrollamos habilidades para una cultura de emprendimiento responsable.</p> <p>-Impulsamos la creatividad a partir de una cultura de emprendimiento.</p> | IV | <p>-Del 21 de octubre al 15 de noviembre -Del 18 de noviembre al 13 de diciembre.</p> |

NIVEL INICIAL

MARZO

| ÁREAS | 3 años | 4 años | 5 años |
|-----------------|--------|--------|--------|
| PERSONAL SOCIAL | 5 | 5 | 5 |
| PSICOMOTRIZ | 5 | 5 | 5 |
| COMUNICACIÓN | 5 | 5 | 5 |
| MATEMÁTICA | 2 | 5 | 5 |
| TOTAL | 17 | 20 | 20 |

ABRIL A DICIEMBRE

| ÁREAS | 3 años | 4 años | 5 años |
|----------------------|--------|--------|--------|
| PERSONAL SOCIAL | 5 | 5 | 5 |
| PSICOMOTRIZ | 6 | 7 | 7 |
| COMUNICACIÓN | 5 | 5 | 5 |
| MATEMÁTICA | 2 | 5 | 5 |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | 2 | 2 | 2 |
| TALLER INGLÉS | 5 | 5 | 5 |
| TALLER DANZA | 1 | 1 | 1 |
| TOTAL | 26 | 30 | 30 |

HORAS EFECTIVAS NIVEL INICIAL 3 A 5 AÑOS

| MES | DÍAS LECTIVOS | DÍAS NO LECTIVOS | DÍAS EFECTIVOS | TOTAL, DE HORAS EFECTIVAS |
|--------------|---------------|------------------|----------------|---------------------------|
| MARZO | 20 | 2 | 18 | 72 |
| ABRIL | 22 | 0 | 22 | 132 |
| MAYO | 23 | 6 | 17 | 102 |
| JUNIO | 20 | 0 | 20 | 108 |
| JULIO | 23 | 3 | 20 | 120 |
| AGOSTO | 22 | 8 | 14 | 84 |
| SETIEMBRE | 21 | 0 | 21 | 114 |
| OCTUBRE | 23 | 6 | 17 | 102 |
| NOVIEMBRE | 21 | 1 | 20 | 120 |
| DICIEMBRE | 22 | 12 | 10 | 84 |
| TOTAL | 217 | 38 | 179 | 1,038 |

NIVEL PRIMARIA

| ÁREAS | 1° | 2° | 3° | 4° | 5° | 6° |
|---|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Matemática | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Comunicación | 7 | 7 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| • Comprensión Lectora | | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| • Plan Lector | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Inglés | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Personal Social | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| Arte y Cultura (1 Arte , 1 Danza, 1 Música) | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Ciencia y Tecnología | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Educación Física | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Educación Religiosa | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| Tutoría Orientación Educativa | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | +15 minutos diarios a la semana | | | | | |
| Educación para el trabajo : Computación | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTAL | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |

Conversión de horas pedagógicas a horas cronológicas:

| COMUNICACIÓN | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|--|
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 6 HORAS : 270 MIN | 8 HORAS: 480 MIN |
| IV CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 8 HORAS: 480 MIN |
| V CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 8 HORAS: 480 MIN |
| VI CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 6 HORAS: 360 MIN |
| VII CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 6 HORAS: 360 MIN |
| MATEMÁTICA | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 7 HORAS:315 MIN | 6 HORAS: 360 MIN |
| IV CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 6 HORAS: 360 MIN |
| V CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 6 HORAS: 360 MIN |
| VI CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 5 HORAS: 300 MIN |
| VII CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 5 HORAS: 300 MIN |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 4 HORAS : 240 MIN |
| IV CICLO | 4 HORAS: 180 MIN | 4 HORAS : 240 MIN |
| V CICLO | 4 HORAS: 180 MIN | 4 HORAS : 240 MIN |
| VI CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 4 HORAS: 240 MIN |
| VII CICLO | 5 HORAS: 225 MIN | 6 HORAS: 360 MIN |
| PERSONAL SOCIAL | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 3 HORAS : 180 MIN |
| IV CICLO | 4 HORAS: 180 MIN | 3 HORAS : 180 MIN |
| V CICLO | 4 HORAS: 180 MIN | 4 HORAS : 240 MIN |
| VI CICLO - CCSS | 4 HORAS: 180 MIN | 4 HORAS: 240 MIN |
| VII CICLO - CCSS | 4 HORAS: 180 MIN | 3 HORAS: 180 MIN |

| INGLÉS | | |
|-------------------------|-----------------------------|--|
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 2 HORAS: 90 MIN | 5 HORAS: 300 MIN |
| IV CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 5 HORAS: 300 MIN |
| V CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 5 HORAS: 300 MIN |
| VI CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 5 HORAS: 300 MIN |
| VII CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 4 HORAS: 240 MIN |
| ARTE Y CULTURA | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 3 HORAS : 180 MIN |
| IV CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 3 HORAS : 180 MIN |
| V CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 3 HORAS : 180 MIN |
| VI CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 2 HORAS: 120 MIN |
| VI CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 2 HORAS: 120 MIN |
| EDUCACIÓN FÍSICA | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 3 HORAS: 180 |
| IV CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 3 HORAS: 180 – 3ER 2 HORAS - 15 minutos : 135 - 4TO |
| V CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 2 HORAS -15 minutos : 135 |
| VI CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 2 HORAS: 120 MIN |
| VII CICLO | 3 HORAS: 135 MIN | 2 HORAS: 120 MIN |
| RELIGIÓN | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 1 HORA: 45 MIN | 1 HORA: 60 |
| IV CICLO | 1 HORA: 45 MIN | 1 HORA: 60 - 3ER GDO 2 HORAS: 120-4TO GDO |
| V CICLO | 1 HORA: 45 MIN | 1 HORA: 60 MIN |
| VI CICLO | 2 HORAS: 90 MIN | 1 HORA: 60 MIN |
| VII CICLO | 2 HORAS: 90 MIN | 1 HORA: 60 MIN |

| TUTORÍA | | |
|---|-----------------------------|----------------------------------|
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | 2 HORA: 90 MIN | 2 HORA: 135 MIN |
| IV CICLO | 2 HORA: 90 MIN | 2 HORA: 135 MIN |
| V CICLO | 2 HORA: 90 MIN | 2 HORA: 135 MIN |
| VI CICLO | 2 HORAS: 90 MIN | 2 HORAS: 135 MIN |
| VII CICLO | 2 HORAS: 90 MIN | 2 HORAS: 135 MIN |
| EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| III CICLO | | 1 HORA: 60 MIN |
| IV CICLO | | 1 HORA: 60 MIN |
| V CICLO | | 1 HORA: 60 MIN |
| VI CICLO | 2 HORAS: 90 MIN | 1 HORA: 60 MIN |
| VII CICLO | 2 HORAS: 90 MIN | 1 HORA: 60 MIN |
| DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CIVICA | | |
| | ESTADO HORAS PEDAGÓGICAS | MONTESSORI HORAS CRONOLÓGICAS |
| VI CICLO | 4 HORAS: 180 MIN | 3 HORAS: 180 MIN |
| VII CICLO | 4 HORAS: 180 MIN | 3 HORAS: 180 MIN |

HORAS EFECTIVAS

| MES | DÍAS LECTIVOS | DÍAS NO LECTIVOS | DÍAS EFECTIVOS | TOTAL DE HORAS EFECTIVAS |
|-----------|---------------|------------------|----------------|--------------------------|
| MARZO | 18 | 2 | 18 | 126 |
| ABRIL | 22 | | 22 | 154 |
| MAYO | 17 | 1 | 17 | 119 |
| JUNIO | 18 | 2 | 18 | 126 |
| JULIO | 20 | 1 | 20 | 140 |
| AGOSTO | 14 | 1 | 14 | 98 |
| SETIEMBRE | 19 | 1 | 19 | 133 |
| OCTUBRE | 17 | 1 | 17 | 119 |
| NOVIEMBRE | 20 | 1 | 20 | 140 |
| DICIEMBRE | 14 | 1 | 14 | 98 |
| TOTAL | 179 | 11 | 179 | 1253 |

NIVEL SECUNDARIA

| ÁREAS | COMPONENTE | I | II | III | IV | V |
|----------------------------------|----------------------|--------------------|----|-----|----|----|
| Matemática | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Comunicación | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Inglés | Inglés por niveles | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| Ciencia Tecnología y Ambiente | C.T.A | 4 | 4 | | | |
| | Química | | | 2 | 2 | 3 |
| | Biología | | | | 2 | |
| | Física | | | 2 | 2 | 3 |
| | TOTAL | | | 4 | 6 | 6 |
| Ciencias Sociales | Historia Geog- Econ. | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| Desarrollo Personal | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Educ. Física | Educ. Física. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Arte y Cultura | Arte | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Danza | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | TOTAL | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Educ. Religiosa. | Educ. Religiosa | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Educ.para el Trabajo. | Computación | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Plan lector | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Tutoría | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | 15 minutos diarios | | | | |
| TOTAL | | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |

CONVERSIÓN A HORAS PEDAGÓGICAS

HORAS EFECTIVAS

| MES | DÍAS LECTIVOS | DÍAS NO LECTIVOS | DÍAS EFECTIVOS | TOTAL DE HORAS EFECTIVAS |
|--------------|---------------|------------------|----------------|--------------------------|
| MARZO | 18 | 2 | 18 | 126 |
| ABRIL | 22 | | 22 | 154 |
| MAYO | 17 | 1 | 17 | 119 |
| JUNIO | 18 | 2 | 18 | 126 |
| JULIO | 20 | 1 | 20 | 140 |
| AGOSTO | 14 | 1 | 14 | 98 |
| SETIEMBRE | 19 | 1 | 19 | 133 |
| OCTUBRE | 17 | 1 | 17 | 119 |
| NOVIEMBRE | 20 | 1 | 20 | 140 |
| DICIEMBRE | 14 | 1 | 14 | 98 |
| TOTAL | 179 | 11 | 179 | 1253 |

V. Plan Curricular:

INICIAL

| ÁREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES |
|-----------------|---|---|
| PERSONAL SOCIAL | CONSTRUYE SU IDENTIDAD | -Se valora a sí mismo. -Autorregula sus emociones. |
| | CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN | - Interactúa con las personas reconociendo que todos tenemos derechos. -Construye y asume normas y leyes. -Participa en acciones que promueven el bienestar común. |
| | CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN ABIERTA AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANA. | -Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna y trascendente. -Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. |
| PSICOMOTRIZ | SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD CUANDO EXPLORA Y DESCUBRE SU LADO DOMINANTE Y SUS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO POR PROPIA INICIATIVA EN SITUACIONES COTIDIANA. | - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| COMUNICACIÓN | SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información del texto oral. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral -Infiere e interpreta información del texto oral. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. |
| | LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito |
| | ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Adecúa el texto a la situación comunicativa. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. |
| | CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. | <ul style="list-style-type: none"> -Explora y experimenta el lenguaje de las artes. -Aplica procesos creativos. -Socializa sus procesos y proyectos |
| MATEMÁTICA | RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD. | <ul style="list-style-type: none"> -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. |
| | RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN. | <ul style="list-style-type: none"> -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. -Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS | <ul style="list-style-type: none"> -Problematiza situaciones para hacer indagación. -Diseña estrategias para hacer indagación. -Genera y registra datos o información. |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| | CONOCIMIENTOS. | -Analiza datos e información. -Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación |
| COMPETENCIAS TRANSVERSALES | SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC | -Personaliza entornos virtuales. -Gestiona información del entorno virtual. - Crea objetos virtuales en diversos formatos. |
| | GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA | -Define metas de aprendizaje. -Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. -Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. |

PRIMARIA

| ÁREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES |
|-------------|--|--|
| MATEMÁTICA | RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD | -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. |
| | RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. | -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones de cambio y equivalencia. |
| | RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN. | -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. |

| | | |
|--|---|---|
| | RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE. | <ul style="list-style-type: none"> -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos o probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. -Sustenta conclusiones o decisiones basados en la información obtenida. |
| COMUNICACIÓN PLAN LECTOR COMPRENSIÓN LECTORA | SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos orales. -Infiere e interpreta información de textos orales. -Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. |
| | LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos escritos. -Infiere e interpreta información del texto. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| | ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Adecua el texto a la situación significativa. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| INGLÉS | SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos orales. -Infiere e interpreta información de textos orales. -Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. |

| | | |
|-----------------|--|---|
| | LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos escritos. -Infiere e interpreta información del texto. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| | ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA. | <ul style="list-style-type: none"> -Adecua el texto a la situación significativa. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| PERSONAL SOCIAL | CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS | <ul style="list-style-type: none"> -Interpreta críticamente fuentes diversas. -Comprende el texto histórico. -Explica y argumenta procesos históricos. |
| | GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. | <ul style="list-style-type: none"> -Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. -Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. - Genera acciones para preservar el ambiente local y global. |
| | GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS | <ul style="list-style-type: none"> -Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. -Toma decisiones económicas y financieras. |
| | CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. | <ul style="list-style-type: none"> -Interactúa con todas las personas. -Construye y asume acuerdos y normas. -Maneja conflictos de manera constructiva. -Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. |
| | CONSTRUYE SU IDENTIDAD. | <ul style="list-style-type: none"> -Se valora a sí mismo. -Autorregula sus emociones. -Reflexiona y argumenta éticamente. -Vive su sexualidad de manera plena y responsable. |
| ARTE Y CULTURA | APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES. | <ul style="list-style-type: none"> -Percibe manifestaciones artístico-culturales. -Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. -Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales. |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. | -Explora y experimenta los lenguajes de las artes. -Aplica procesos de creación. -Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA | INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONOCIMIENTOS. | -Problematiza situaciones. -Diseña estrategias para hacer indagación. -Genera y registra datos e información. -Analiza datos e información. - Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. |
| | EXPLICA EL MUNDO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO | -Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo. -Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. |
| | DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. | -Determina una alternativa de solución tecnológica. -Diseña la alternativa de solución tecnológica. - Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. -Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. |
| EDUCACIÓN RELIGIOSA | CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE SON CERCANAS. | -Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. -Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. | -Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. -Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. |
| EDUCACIÓN FÍSICA | SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.. | -Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente. |
| | ASUME UNA VIDA SALUDABLE. | -Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. |
| | INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES | -Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. |
| CÓMPUTO | SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC | -Personaliza entornos virtuales. -Gestiona información del entorno virtual. -Interactúa en entornos virtuales. -Crea objetos virtuales en diversos formatos. |
| COMPETENCIAS TRANSVERSALES | SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC | -Personaliza entornos virtuales. -Gestiona información del entorno virtual. -Interactúa en entornos virtuales. -Crea objetos virtuales en diversos formatos. |
| | GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA | -Define metas de aprendizaje. -Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. -Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. |

SECUNDARIA

| ÁREA | COMPETENCIAS | CAPACIDADES |
|------------|--|--|
| MATEMÁTICA | RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD | <ul style="list-style-type: none"> -Traduce cantidades a expresiones numéricas. -Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. -Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. -Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. |
| | RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. | <ul style="list-style-type: none"> -Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. -Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. -Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones de cambio y equivalencia. |
| | RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN. | <ul style="list-style-type: none"> -Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. -Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. -Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. |
| | RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE. | <ul style="list-style-type: none"> -Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. -Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos o probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. -Sustenta conclusiones o decisiones basado en la información obtenida. |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| COMUNICACIÓN PLAN LECTOR | SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos orales. -Infiere e interpreta información de textos orales. -Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. |
| | LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos escritos. -Infiere e interpreta información del texto. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| | ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA. | <ul style="list-style-type: none"> -Adecua el texto a la situación significativa. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| INGLÉS | SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos orales. -Infiere e interpreta información de textos orales. -Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. |
| | LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA. | <ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información de textos escritos. -Infiere e interpreta información del texto. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |

| | | |
|--|--|--|
| | ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA. | <ul style="list-style-type: none"> -Adecua el texto a la situación significativa. -Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. |
| CIENCIAS SOCIALES | CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS | <ul style="list-style-type: none"> -Interpreta críticamente fuentes diversas. -Comprende el texto histórico. -Explica y argumenta procesos históricos. |
| | GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. | <ul style="list-style-type: none"> -Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. -Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. - Genera acciones para preservar el ambiente local y global. |
| | GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS | <ul style="list-style-type: none"> -Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. -Toma decisiones económicas y financieras. |
| ARTE Y CULTURA | APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES. | <ul style="list-style-type: none"> -Percibe manifestaciones artístico-culturales. -Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. -Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales. |
| | CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. | <ul style="list-style-type: none"> -Explora y experimenta los lenguajes de las artes. -Aplica procesos de creación. -Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. |
| CIENCIA Y TECNOLOGÍA <ul style="list-style-type: none"> • FÍSICA • QUÍMICA • BIOLOGÍA | INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONOCIMIENTOS. | <ul style="list-style-type: none"> -Problematiza situaciones. -Diseña estrategias para hacer indagación. -Genera y registra datos e información. -Analiza datos e información. - Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación. |

| | | |
|---|---|---|
| | EXPLICA EL MUNDO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO | <ul style="list-style-type: none"> -Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo. -Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. |
| | DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. | <ul style="list-style-type: none"> -Determina una alternativa de solución tecnológica. -Diseña la alternativa de solución tecnológica. - Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. -Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. |
| EDUCACIÓN RELIGIOSA | CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE SON CERCANAS. | <ul style="list-style-type: none"> -Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. -Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. |
| | ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. | <ul style="list-style-type: none"> -Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. -Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. |
| DESARROLLO PERSONAL, CÍVICA Y CIUDADANA | CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. | <ul style="list-style-type: none"> -Interactúa con todas las personas. -Construye y asume acuerdos y normas. -Maneja conflictos de manera constructiva. -Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. |
| | CONSTRUYE SU IDENTIDAD. | <ul style="list-style-type: none"> -Se valora a sí mismo. -Autorregula sus emociones. |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> -Reflexiona y argumenta éticamente. -Vive su sexualidad de manera plena y responsable. |
| EDUCACIÓN FÍSICA | SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.. | <ul style="list-style-type: none"> -Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente. |
| | ASUME UNA VIDA SALUDABLE. | <ul style="list-style-type: none"> -Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. |
| | INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES | <ul style="list-style-type: none"> -Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. |
| EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO | GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL | <ul style="list-style-type: none"> -Crea propuestas de valor. -Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. -Aplica habilidades y técnicas. -Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. |
| COMPETENCIAS TRANSVERSALES | SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC | <ul style="list-style-type: none"> -Personaliza entornos virtuales. -Gestiona información del entorno virtual. -Interactúa en entornos virtuales. -Crea objetos virtuales en diversos formatos. |
| | GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA | <ul style="list-style-type: none"> -Define metas de aprendizaje. -Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. -Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje. |

VI. Evaluación

El período de evaluación del trabajo educativo se realiza de manera permanente, durante los 3 momentos de movilización del año escolar, de esta manera se aplica una evaluación (diagnóstica, de proceso y cierre) estableciéndose a partir de las jornadas de reflexión pedagógica los planes de mejora que se considerarán en la planificación curricular para el logro de los aprendizajes. .

ASISTENCIA

La asistencia de los estudiantes es registrada y monitoreada a través de la plataforma Sieweb, por hora de clase, el acceso a esta información la puede observar el tutor y los padres de familia en tiempo real y se consolida en el informe de progreso bimestral de los estudiantes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El sistema de evaluación de la IE de María Montessori responde al enfoque por competencias, las mismas que atienden a los estándares de aprendizaje reseñados en el CNEB.

Las sesiones de aprendizajes contienen además los instrumentos de evaluación que apuntan a los desempeños y capacidades planificadas. Los criterios de evaluación son comunicados a los estudiantes de manera oportuna y a los padres de familia a través de las plataformas digitales Sieweb y Santillana.

Las calificaciones de proceso son registradas en la Plataforma SIEWEB, y el padre de familia tiene acceso a las mismas para realizar un seguimiento del desempeño de su hijo en tiempo real. Durante el proceso, y al término de cada periodo, el tutor/ docente debe informar sobre el nivel de logro alcanzado por el estudiante. La evaluación del alumno tiene en cuenta los objetivos y actividades del programa de estudios, las características del área y condiciones en las que se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, asegurando objetividad, validez y confiabilidad.

Las consideraciones para la evaluación son las siguientes:

- La escala de evaluación del aprendizaje y del comportamiento es cualitativa (ver cuadro de niveles de logro).
- Para términos de promoción o permanencia se consideran las calificaciones del último bimestre, desde 2do grado de Primaria a IV de secundaria, considerando el enfoque por competencias, los estudiantes con B asistirán al periodo de acompañamiento pedagógico y los que obtienen C al periodo de recuperación de acuerdo a Resolución Directoral.

En el Nivel Inicial:

- Los informes de evaluación tienen un carácter descriptivo sobre las competencias logradas en el proceso.
- Para evaluar el proceso de enseñanza - aprendizaje, se utiliza como técnica principal la observación directa de los desempeños del niño en situaciones cotidianas.

a) En el Nivel Primaria:

- En la evaluación del comportamiento se tiene en cuenta los criterios relacionados con los

valores institucionales y normas de convivencia. Esta evaluación tiene carácter orientador y no determina promoción de grado.

- Para primero de primero de primaria la promoción es automática.

En el Nivel Secundaria:

- Se aplicarán pruebas externas para la medición de la calidad de los aprendizajes durante el proceso del año académico (II-IV y V).

SOBRE LA SITUACIÓN FINAL DEL ESTUDIANTE

Se consigna de acuerdo con lo establecido en la RVM 094-2020 pudiendo ser: permanencia en el grado, acompañamiento/ reforzamiento o recuperación pedagógica y promovido a grado superior.

Para valorar el nivel de logro alcanzado en el desarrollo de las competencias se utiliza la siguiente escala:

| ESCALA | DESCRIPCIÓN |
|-----------|---|
| AD | LOGRO DESTACADO Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado. |
| A | LOGRO ESPERADO Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado. |
| B | EN PROCESO Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. |
| C | EN INICIO Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente. |

Al final del año lectivo hasta V de secundaria, el último nivel de logro determina la situación final del progreso de las competencias del estudiante.